



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

Oggetto: Provvedimento di ammissione/esclusione dei partecipanti al Concorso di idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B

IL DIRETTORE GENERALE

Visto il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni e integrazioni, e in particolare gli articoli 8 e 9;

Visto l'art. 48 del decreto legge 30 settembre 2003, n. 269, convertito, con modificazioni, nella legge 24 novembre 2003, n. 326 che ha istituito l'Agenzia Italiana del Farmaco;

Visto il decreto n. 245 del Ministro della salute, di concerto con i Ministri della funzione pubblica e dell'economia e delle finanze, del 20 settembre 2004, recante norme sull'organizzazione e il funzionamento dell'Agenzia italiana del farmaco, emanato a norma dell'art. 48, comma 13, sopra citato, come modificato dal decreto n. 53 del Ministro della salute, di concerto con i Ministri per la pubblica amministrazione e la semplificazione e dell'economia e delle finanze del 29 marzo 2012;

Visto il Regolamento di organizzazione, del funzionamento e dell'ordinamento del personale dell'Agenzia Italiana del farmaco, pubblicato sul sito istituzionale dell'Agenzia (comunicazione in Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana – Serie Generale n. 140 del 17 giugno 2016), di seguito denominato "nuovo regolamento";

Visto il decreto del Ministro della Salute del 17 novembre 2016, vistato ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.lgs. n. 123/2011 dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero della Salute in data 18 novembre 2016, al n. 1347, con cui è stato nominato Direttore generale dell'Agenzia Italiana del Farmaco Mario Melazzini;

Visto il decreto del Ministro della Salute del 31 gennaio 2017, vistato ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.lgs. n. 123/2011 dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero della Salute in data 06 febbraio 2017, al n. 141, con cui il Prof. Mario Melazzini è stato confermato Direttore generale dell'Agenzia italiana del farmaco, ai sensi dell'art. 2, comma 160, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2006, n. 286;

Visto il decreto legislativo n. 50/2016 recante "Codice dei Contratti Pubblici" e ss.mm.ii.;

Viste le Linee Guida di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 emesse dall'ANAC ed in particolare: le Linee Guida n. 2 recanti "Offerta economicamente più vantaggiosa" approvate

dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1005 del 21/9/2016, le Linee Guida n. 3 recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1096 del 26/10/2016 e aggiornate al D .Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 1007 dell'11/10/2017, le Linee Guida n. 4 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26/10/2016, le Linee guida n. 5 recanti "Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1190 del 16/11/2016 e aggiornate al D .Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 4 del 10/01/2018, le Linee Guida n. 6 recanti "Indicazione dei mezzi di prova adeguati e delle carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto che possano considerarsi significative per la dimostrazione delle circostanze di esclusione di cui all'art. 80, comma 5, lettera c) del Codice" approvate dal Consiglio dell'Autorità nell'Adunanza del 16 novembre 2016 con deliberazione n. 1293 del 10/10/2017 aggiornate al D .Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 1008 dell'11/10/2017, le Linee Guida n. 8 recanti "Ricorso a procedure negoziate senza previa pubblicazione di un bando nel caso di forniture e servizi ritenuti infungibili" approvate dal Consiglio dell'Autorità nell'Adunanza del 13 settembre 2017 con deliberazione n. 950 del 10/10/2017;

Visto il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 recante "Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE" per la parte vigente;

Vista la determinazione direttoriale n. 2117 in data 21/12/2017, con cui - ai sensi del combinato disposto di cui all'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016, dell'art. 10, comma 2, lett. e) del D.M. n. 245/2004, dell'art. 21 del Regolamento di Contabilità AIFA e del paragrafo art. 7 delle Linee Guida ANAC n. 3 sopra citate - a far data dal 21 dicembre 2017 il Direttore Generale dell'AIFA, Mario Giovanni Melazzini, ha assunto il ruolo di "Responsabile delle procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici di servizi e forniture" (RUP) degli appalti di servizi e forniture e concessioni di servizi, di importo inferiore, pari o superiore alle soglie di cui all'art. 35 del Codice ad esclusione di quelli in materia ICT;

Vista la Legge, 27/12/2017 n° 205, G.U. 29/12/2017 recante il "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020";

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Agenzia Italiana del Farmaco come modificato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 28 del 9 ottobre 2006;

Visto il budget per l'anno 2018 dell'Agenzia Italiana del Farmaco;

Vista la Determina n. 1961 del 29/11/2017, con cui è stata indetto il concorso di idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B;

Preso atto che alle ore 12:00 del 29/01/2018, termine indicato nel Bando di concorso di idee prot.128664/P del 29/11/2017, per la ricezione delle proposte, sono pervenuti N. 11 (undici) plichi anonimi, acquisiti ai seguenti numeri di protocollo:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
----------	-------------------

1	N.5230 del 18/01/2018 ore 14:40:18
2	n. 6604 del 23/01/2018 ore 11:16:27
3	n. 7902 del 25/01/2018 ore 10:03:50
4	n. 7951 del 25/01/2018 ore 11:16:56
5	n. 8038 del 25/01/2018 ore 12:37:02
6	n. 8669 del 26/01/2018 ore 15:19:28
7	n. 8932 del 29/01/2018 ore 10:25:57
8	n. 8948 del 29/01/2018 ore 10:38:43
9	n. 8953 del 29/01/2018 ore 10:41:31
10	n. 8994 del 29/01/2018 ore 11:09:09
11	n. 9000 del 29/01/2018 ore 11:12:27

Preso atto che alla data di scadenza del termine di presentazione sono, altresì, pervenuti i seguenti N. 3 (tre) plichi in forma non anonima, in quanto pervenuti con mittente identificabile dalle ricevute delle relative raccomandate:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
I	n. 3021 del 12/01/2018 ore 11:44:15
II	n. 8510 del 26/01/2018 ore 11:39:28
III	n. 9013 del 29/01/2018 ore 11:21:15

Preso atto che dei suddetti N. 3 plichi pervenuti in forma "non anonima": il plico I e il plico II, sono stati restituiti ancora integri ai rispettivi mittenti, non essendo ancora scaduti i termini stabiliti nel Bando per la presentazione delle proposte, al fine consentire agli stessi di ripresentare le proposte ideative secondo le modalità di cui al Bando di Concorso in ossequio al principio dell'anonimato; mentre non è stato possibile restituire, prima della scadenza per la presentazione delle proposte, il plico III essendo lo stesso pervenuto alle ore 11:21 del 29/01/2018 e quindi a estremo ridosso del termine di scadenza previsto per le ore 12:00 di tale giorno.

Visto il verbale della seduta di apertura lavori della Commissione del 31/01/2018 (allegato) al quale si rimanda integralmente per gli aspetti motivazionali – in merito alle intervenute operazioni di verifica formale relativamente al rispetto del requisito dell'anonimato, dei plichi esterni e delle due buste interne (Busta "A-Progetto" e Busta "B- Amministrativa") secondo i termini e le modalità stabilite nel Bando di Concorso - pervenuti nei termini presso l'AIFA, nonché all'apertura della BUSTA "A", contenente "le proposte progettuali;

Preso atto di quanto stabilito dalla Commissione nel predetto verbale, al quale si rimanda integralmente, in merito all'ammissibilità ovvero all'esclusione ovvero all'ammissione con riserva dei Plichi pervenuti;

Considerato il verbale della seduta riservata del 14/02/2018, al quale si rimanda integralmente, nel corso della quale la Commissione, riunitasi per valutare preliminarmente i plichi NN. 2, 5, 7 e 10 ammessi con riserva, non riscontrando elementi tali da consentire di

riconduurre all'identificazione dell'artista, ha previsto l'ammissione dei medesimi alla successiva fase di valutazione delle proposte progettuali;

DETERMINA

Art. 1 (ammissioni)

1. Sono ammessi alla fase di valutazione delle proposte progettuali i seguenti plichi:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
1	N.5230 del 18/01/2018 ore 14:40:18
2	n. 6604 del 23/01/2018 ore 11:16:27
3	n. 7902 del 25/01/2018 ore 10:03:50
4	n. 7951 del 25/01/2018 ore 11:16:56
5	n. 8038 del 25/01/2018 ore 12:37:02
7	n. 8932 del 29/01/2018 ore 10:25:57
8	n. 8948 del 29/01/2018 ore 10:38:43
9	n. 8953 del 29/01/2018 ore 10:41:31
10	n. 8994 del 29/01/2018 ore 11:09:09
11	n. 9000 del 29/01/2018 ore 11:12:27

2. Si rimanda integralmente ai verbali allegati per gli aspetti motivazionali a sostegno del provvedimento di ammissione adottato con la presente Determina.

Art.2 (esclusioni)

1. Sono esclusi per violazione del criterio dell'ANONIMATO, i seguenti plichi:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
III	n. 9013 del 29/01/2018 ore 11:21:15
6	n. 8669 del 26/01/2018 ore 15:19:28

2. Si rimanda integralmente ai verbali allegati per gli aspetti motivazionali a sostegno del provvedimento di esclusione adottato con la presente Determina.

3. Si dà mandato al Segretario della Commissione di procedere alla restituzione dei predetti plichi III e 6 ai rispettivi mittenti, contestualmente alla comunicazione della presente Determina di ammissione/esclusione dei partecipanti.

Art. 3 (comunicazioni, pubblicità e trasparenza)

1. Entro due giorni dalla data di adozione del presente provvedimento, lo stesso corredato di motivazione, è pubblicato sul sito istituzionale dell'AIFA www.agenziafarmaco.gov.it nella sezione Amministrazione trasparente>Bandi di Gara e Contratti>Bandi di Gara e contratti (file disponibile in formato PDF).

2. Le pubblicazioni di cui all'art. 29, commi 1 e 2, del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. avverranno sul sito del MIT al seguente link www.serviziocontrattipubblici.it nonché con le modalità che verranno indicate dall'ANAC e ai sensi dell'art. 29 comma 4 bis del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.
3. Il presente provvedimento e i relativi allegati sono, altresì, disponibili presso l'Ufficio Attività Negoziale e Gestione del Patrimonio dell'AIFA in via del Tritone n. 181 – Roma, presso il RUP della procedura.

Art. 4
(impugnativa)

1. Ai sensi degli artt. 29 comma 1 e 204 comma 2bis del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. avverso il presente provvedimento è possibile proporre ricorso dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio entro il termine di 30 giorni.

Roma, 15/02/2018

Il Direttore Generale

Mario Giovanni Melozzini



Allegati:

Verbale di seduta del 31/01/2018

Verbale di seduta del 14/02/2015

Publicato sul profilo del committente in data 16/02/2018



Agenzia Italiana del Farmaco
AIFA

Concorso di idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B

Verbale della seduta di apertura dei lavori del 31/01/2018 Busta _A

L'anno 2018, il giorno 31 del mese di gennaio, alle ore 10.30, presso la sede dell'AIFA, si è insediata la Commissione Giudicatrice, istituita con determina direttoriale n. 163 del 29/01/2018 (All. 1), per le operazioni di verifica formale dei plichi esterni e delle due buste interne (Busta "A-Progetto" e Busta "B- Amministrativa") secondo i termini e le modalità stabilite nel Bando di Concorso – indetto con determinazione n. 1961 del 21/11/2017 - pervenuti nei termini presso l'AIFA, nonché per l'apertura della BUSTA "A", contenente "le proposte progettuali" presentate nell'ambito della procedura in oggetto. Alla seduta sono presenti tutti i membri della Commissione, vale a dire il Dott.ssa Anna Rosa Marra (Presidente), la Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio (Commissario) e la Dott.ssa Emanuela Iorio (Commissario).

Le funzioni di segretario sono assolte dalla Dott.ssa Valeria Casale.

Sono, altresì, presenti: la sig.ra Rossella Molica Bisci, la Dott.ssa Roberta Costanzi, il Dott. Stefano Pirone, il Dott. Luigi Blandini dell'Ufficio Attività Negoziali e del Patrimonio.

Trattandosi di seduta aperta al pubblico, si dà atto della presenza di n. 3 visitatori.

Il Segretario rappresenta che alle ore 12:00 del 29/01/2018, termine indicato nel Bando di Concorso pubblicato sul sito istituzionale dell'AIFA il 29/11/2017, per la ricezione delle Proposte di idee, hanno fatto pervenire, nell'ordine cronologico (data e ora) di presentazione delle proposte, N.11(undici) plichi anonimi acquisiti ai seguenti numeri di protocollo:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
1	n.5230 del 18/01/2018 ore 14:40:18
2	n. 6604 del 23/01/2018 ore 11:16:27

3	n. 7902 del 25/01/2018 ore 10:03:50
4	n. 7951 del 25/01/2018 ore 11:16:56
5	n. 8038 del 25/01/2018 ore 12:37:02
6	n. 8669 del 26/01/2018 ore 15:19:28
7	n. 8932 del 29/01/2018 ore 10:25:57
8	n. 8948 del 29/01/2018 ore 10:38:43
9	n. 8953 del 29/01/2018 ore 10:41:31
10	n. 8994 del 29/01/2018 ore 11:09:09
11	n. 9000 del 29/01/2018 ore 11:12:27

Il Segretario rappresenta, altresì, che alla data di scadenza del termine di presentazione sono pervenuti i seguenti N. 3 (tre) plichi in forma non anonima, in quanto pervenuti con mittente identificabile dalle ricevute delle relative raccomandate:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
I	n. 3021 del 12/01/2018 ore 11:44:15
II	n. 8510 del 26/01/2018 ore 11:39:28
III	n. 9013 del 29/01/2018 ore 11:21:15

Il Segretario dà atto che dei suddetti plichi pervenuti in forma "non anonima":

- il plico I - prot. n. 3021 del 12/01/2018 ore 11:44:15, come da modulo ordine spedizione n.2889599003389 del 15.01.2018, e il plico II - prot. n. 8510 del 26/01/2018 ore 11:39:28, come da modulo ordine n. RL57280498 del 26.01.2018, sono stati restituiti ai rispettivi mittenti ancora integri, non essendo ancora scaduti i termini stabiliti nel Bando per la presentazione delle proposte, al fine consentire agli stessi di ripresentare le proposte ideative secondo le modalità di cui al Bando di Concorso in ossequio al principio dell'anonimato;
- il plico III - prot. n. 9013 del 29/01/2018 ore 11:21:15, anch'esso presentato in forma "non anonima", non è stato possibile restituirlo prima della scadenza per la presentazione delle proposte in quanto pervenuto a estremo ridosso dei termini di scadenza previsti per le ore 12:00 del 29/01/2018.

In merito alla verifica del rispetto dell'anonimato, il Presidente precisa che, ove indicati "data e luogo di nascita" dell'artista, il concorrente verrà ammesso con riserva in quanto potrebbero essere elementi che, unitamente alla lettura delle altre informazioni contenute nella Busta A, potrebbero consentire l'identificazione dell'artista.

La Commissione, attenendosi all'ordine cronologico (data e ora) di presentazione, richiamando l'art. 7 del Bando, rappresenta che procederà alla verifica formale dei plichi al

fine di appurare che sia stato rispettato l'anonimato delle proposte sia sul plico esterno che nelle due buste interne, procedendo sequenzialmente e con lo stesso ordine di protocollazione in arrivo a numerare il plico esterno e le due buste interne e, quindi, aperta la busta "A" Proposta Progettuale, a numerare singolarmente i documenti ivi contenuti al fine di assicurarne la riconducibilità allo stesso partecipante. Ogni proposta ed ogni elaborato verrà quindi contraddistinto da un unico numero.

- Si procede quindi alla verifica formale dell'integrità del Plico contrassegnato con il n.1, prot. n.5230 del 18/01/2018, dando atto che contiene la "Busta A - Progetto" e la "Busta B" e riportando sulle stesse il medesimo numero.

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della sola "Busta A-Progetto N.1" e la verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero "N.1".

In particolare la Commissione rileva:

1. Per quanto riguarda la Relazione Amministrativa non si evidenziano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
 2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in diverse prospettive e nel rispetto della "forma anonima";
 3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", su n. 2 fogli A4 vengono riprodotte n.4 foto riguardanti le opere realizzate garantendo la "forma anonima" e n.1 articolo riguardante la partecipazione al concorso indetto da Roma Capitale "2% opere d'arte in periferia in "forma anonima".
 4. Per quello che attiene il Curriculum, non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.
- Quindi si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n 6604 del 23/01/2018, contrassegnato dal N.2 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della "Busta A-Progetto N.2" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.2.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n. 1 bozzetto grafico n.1 bozzetto in scala in "FORMA ANONIMA";

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate;

4. Per quello che attiene il Curriculum si riscontrano luogo e data di nascita.

- Si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n 7902 del 25/01/2018, contrassegnato dal N.3 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della "Busta A-Progetto N.3" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.3.

In particolare la Commissione riscontra :

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;

2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in diverse prospettive e nel rispetto della "FORMA ANONIMA" ;

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 4 foto riguardanti le opere realizzate in "FORMA ANONIMA" ;

4. Per quello che attiene il Curriculum, non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.

- Quindi si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 7951 del 25/01/2018, contrassegnato dal N.4 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della "Busta A-Progetto N.4" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.4.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;

2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.2 bozzetti nel rispetto della "FORMA ANONIMA";

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" ;

4. Per quello che attiene il Curriculum, non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.

- Quindi si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8038 del 25/01/2018, contrassegnato del N.5 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della "Busta A-Progetto N.5" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.5.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.2 bozzetti nel rispetto della "FORMA ANONIMA" ;
3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 3 foto e n.1 articolo, contenente luogo e data di nascita dell'artista;
4. Per quello che attiene il Curriculum, non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.

- Si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8669 del 26/01/2018, contrassegnato del N.6 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione, dopo aver archiviato la Busta B, procede pertanto con l'apertura della "Busta A-Progetto N.6" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.6.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.7 bozzetti in "FORMA ANONIMA" e n.5 foto che riproducono i bozzetti in "FORMA ANONIMA";
3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" e n.1 brochure contenente Note Bibliografiche dove sono indicati luogo e data di nascita, numero di cellulare e indirizzo e-mail dell'artista.
4. Per quello che attiene il Curriculum si riscontrano luogo e data di nascita.

- Si procede si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8948 del 29/01/2018, contrassegnato del N.7 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione procede pertanto, dopo aver archiviato la Busta B, con l'apertura della "Busta A-Progetto N.7" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.7.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
 2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in "FORMA ANONIMA";
 3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate;
 4. Per quello che attiene il Curriculum si riscontrano luogo e data di nascita.
- Si procede alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8948 del 29/01/2018, contrassegnato del N.8 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione procede pertanto, dopo aver archiviato la Busta B, con l'apertura della "Busta A-Progetto N.8" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.8.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;
 2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in "FORMA ANONIMA";
 3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate;
 4. Per quello che attiene il Curriculum non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.
- Si procede quindi alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8953 del 29/01/2018, contrassegnato dal N.9 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione procede pertanto, dopo aver archiviato la Busta B, con l'apertura della "Busta A-Progetto N.9" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.9.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si rilevano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;

2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in "FORMA ANONIMA";

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 6 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate;

4. Per quello che attiene il Curriculum non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.

- Si procede quindi alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 8994 del 29/01/2018, contrassegnato dal N.10 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione procede pertanto, dopo aver archiviato la Busta B, con l'apertura della "Busta A-Progetto N.10" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.10.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si rilevano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;

2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in "FORMA ANONIMA" in formato CD;

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 2 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate;

4. Per quello che attiene il Curriculum si riscontrano luogo e data di nascita.

- Si procede quindi alla verifica dell'integrità del Plico prot. n. 9000 del 29/01/2018, contrassegnato dal N.11 e a riportare il medesimo numero sui due plichi interni: "Busta A - Progetto" e "Busta B".

Accertata la sua integrità, la Commissione procede pertanto, dopo aver archiviato la Busta B, con l'apertura della "Busta A-Progetto N.11" e alla verifica della documentazione in essa contenuta, in termini di rispetto del "requisito dell'anonimato", riportando su ogni documento lo stesso numero N.11.

In particolare la Commissione riscontra:

1. Per quello che attiene la Relazione Amministrativa non si evidenziano elementi che consentono l'identificazione del concorrente;

2. Per quello che attiene i Bozzetti/Progetti sono stati prodotti n.1 bozzetto in formato, in formato CD e in scala;

3. Per quanto attiene "eventuali fotografie", si producono n. 5 foto in "FORMA ANONIMA" riguardanti le opere realizzate sia in cartaceo che in CD;
4. Per quello che attiene il Curriculum non si riscontrano elementi che consentono l'identificazione del concorrente.

Dall'analisi effettuata dalla Commissione in seduta pubblica, con le modalità previste dal Bando di Concorso, risultano ammessi tutti i plichi ad eccezione di quelli contraddistinti:

- dal N.III : da escludere in quanto pervenuto in forma non anonima;
- dal N.6 : da escludere essendo stata prodotta una brochure che contiene luogo, data di nascita, numero di cellulare e indirizzo e-mail dell'artista, in violazione del criterio dell'ANONIMATO;
- dal N.2 : ammesso con riserva in quanto nel Curriculum sono indicati luogo e data di nascita;
- dal N.5: ammesso con riserva in quanto contenente n. 1 articolo contenente luogo e data di nascita dell'artista;
- dal N.7: ammesso con riserva in quanto nel Curriculum sono indicati luogo e data di nascita;
- dal N.10: ammesso con riserva in quanto nel Curriculum sono indicati luogo e data di nascita.

Alla luce di quanto sopra, i componenti della Commissione giudicatrice rendono, ai sensi degli artt. 43, 76 e 77 del D.P.R. n. 445/2000, le dichiarazioni sull'assenza del conflitto di interesse e che dalla disamina delle Buste A - Progetto non sono in grado di risalire all'identificazione del mittente dei Plichi NN. 1,3,4,8,9,11 (All. 2). Le dichiarazioni relative ai plichi NN: 2, 5, 7 e 10, ammessi con riserva, verranno rese a seguito dello scioglimento delle riserve medesime.

In merito ai plichi da escludere NN: III e 6, il Presidente dà indicazioni al Segretario di procedere alla restituzione dei plichi ai rispettivi mittenti, contestualmente alla comunicazione della Determina di ammissione/esclusione dei partecipanti.

Concluse le operazioni di apertura e di verifica sopra descritte, alle ore 12.44 il Presidente di Commissione, dichiara chiusa la seduta e rinvia i lavori in seduta riservata per la valutazione delle proposte progettuali, anche in ordine allo scioglimento delle riserve riguardanti i plichi NN: 2, 5, 7 e 10.



Agenzia Italiana del Farmaco
AIFA

Oggetto: Nomina della Commissione giudicatrice nell'ambito del Concorso di Idee per l'Ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B

IL DIRETTORE GENERALE

Visto il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni e integrazioni, e in particolare gli articoli 8 e 9;

Visto l'art. 48 del decreto legge 30 settembre 2003, n. 269, convertito, con modificazioni, nella legge 24 novembre 2003, n. 326 che ha istituito l'Agenzia Italiana del Farmaco;

Visto il decreto n. 245 del Ministro della salute, di concerto con i Ministri della funzione pubblica e dell'economia e delle finanze, del 20 settembre 2004, recante norme sull'organizzazione e il funzionamento dell'Agenzia Italiana del farmaco, emanato a norma dell'art. 48, comma 13, sopra citato, come modificato dal decreto n. 53 del Ministro della salute, di concerto con i Ministri per la pubblica amministrazione e la semplificazione e dell'economia e delle finanze del 29 marzo 2012;

Visto il Regolamento di organizzazione, del funzionamento e dell'ordinamento del personale dell'Agenzia Italiana del farmaco, pubblicato sul sito istituzionale dell'Agenzia (comunicazione in Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Serie Generale n. 140 del 17 giugno 2016), di seguito denominato "nuovo regolamento";

Visto il decreto del Ministro della Salute del 17 novembre 2016, visto ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.lgs. n. 123/2011 dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero della Salute in data 18 novembre 2016, al n. 1347, con cui è stato nominato Direttore generale dell'Agenzia Italiana del Farmaco Mario Melazzini;

Visto il decreto del Ministro della Salute del 31 gennaio 2017, visto ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.lgs. n. 123/2011 dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero della Salute in data 06 febbraio 2017, al n. 141, con cui il Prof. Mario Melazzini è stato confermato Direttore generale dell'Agenzia Italiana del farmaco, ai sensi dell'art. 2, comma 160, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2006, n. 286;

Visto il decreto legislativo n. 50/2016 recante "Codice dei Contratti Pubblici" e ss.mm.ii.;

Viste le Linee Guida di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 emesse dall'ANAC ed in particolare: le Linee Guida n. 2 recanti "Offerta economicamente più vantaggiosa" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1005 del 21/9/2016, le Linee Guida n. 3 recanti

"Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1096 del 26/10/2016 e aggiornate al D. Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 1007 dell'11/10/2017, le Linee Guida n. 4 recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26/10/2016, le Linee guida n. 5 recanti "Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici" approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1190 del 16/11/2016 e aggiornate al D. Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 4 del 10/01/2018, le Linee Guida n. 6 recanti "Indicazione dei mezzi di prova adeguati e delle carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto che possano considerarsi significative per la dimostrazione delle circostanze di esclusione di cui all'art. 80, comma 5, lettera c) del Codice" approvate dal Consiglio dell'Autorità nell'Adunanza del 16 novembre 2016 con deliberazione n. 1293 del 10/10/2017 aggiornate al D. Lgs. n. 56/2017 con deliberazione n. 1008 dell'11/10/2017, le Linee Guida n. 8 recanti "Ricorso a procedure negoziate senza previa pubblicazione di un bando nel caso di forniture e servizi ritenuti infungibili" approvate dal Consiglio dell'Autorità nell'Adunanza del 13 settembre 2017 con deliberazione n. 950 del 10/10/2017;

Visto il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 recante "Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE" per la parte vigente;

Vista la Legge, 27/12/2017 n° 205, G.U. 29/12/2017 recante il "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020";

Visto il Regolamento di Contabilità dell'Agenzia Italiana del Farmaco come modificato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 28 del 9 ottobre 2006;

Visto il budget per l'anno 2018 dell'Agenzia Italiana del Farmaco;

Vista la Determina n. 1961 del 29/11/2017, con cui è stata indetto il concorso di idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "Il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B;

Visto il Bando di concorso di Idee prot.128664/P del 29/11/2017, pubblicato sul portale in pari data, che ha fissato come data di scadenza del termine di presentazione delle proposte le ore 12:00 del giorno 29/01/2018;

Visto in particolare il paragrafo 5 del Bando in virtù del quale "Le proposte, redatte obbligatoriamente in lingua italiana, dovranno pervenire in plico anonimo, chiuso e sigillato (omissis). Sul plico non dovranno in nessun caso essere riportate le indicazioni del mittente, a pena di esclusione";

Preso atto che alla data di scadenza del termine di presentazione sono pervenuti N. 11 (undici) plichi anonimi, acquisiti ai seguenti numeri di protocollo:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
1	N.5230 del 18/01/2018 ore 14:40:18

2	n. 6604 del 23/01/2018 ore 11:16:27
3	n. 7902 del 25/01/2018 ore 10:03:50
4	n. 7951 del 25/01/2018 ore 11:16:56
5	n. 8038 del 25/01/2018 ore 12:37:02
6	n. 8669 del 26/01/2018 ore 15:19:28
7	n. 8932 del 29/01/2018 ore 10:25:57
8	n. 8948 del 29/01/2018 ore 10:38:43
9	n. 8953 del 29/01/2018 ore 10:41:31
10	n. 8994 del 29/01/2018 ore 11:09:09
11	n. 9000 del 29/01/2018 ore 11:12:27

Preso atto che alla data di scadenza del termine di presentazione sono, altresì, pervenuti i seguenti N. 3 (tre) plichi in forma non anonima, in quanto pervenuti con mittente identificabile dalle ricevute delle relative raccomandate:

PLICO N.	NUMERO PROTOCOLLO
1	n. 3021 del 12/01/2018 ore 11:44:15
2	n. 8510 del 26/01/2018 ore 11:39:28
3	n. 9013 del 29/01/2018 ore 11:21:15

Vista la prima seduta pubblica di apertura dei lavori prevista per il giorno 31/01/2018 alle ore 10.30 presso la sede dell'AIFA in Roma, Via del Tritone n. 181;

Considerata la necessità di istituire, ai sensi dell'art. 77 del D. Lgs. n. 50/2016, una Commissione Giudicatrice composta da tre componenti interni alla stazione appaltante, per la valutazione delle proposte pervenute nel rispetto dei termini e delle modalità prescritte nel Bando di concorso, che tenga conto dei criteri di individuazione dei commissari indicati nella sopra citata Determina DG n. 1961 del 29/11/2017 di indizione del Bando in oggetto;

Visti, in particolare per quanto attiene ai requisiti di moralità e compatibilità dei componenti della Commissione giudicatrice, gli artt. 42 e 77, commi 6 e 9, del D. Lgs. 50/2016, l'art. 35-bis del D. Lgs. 165/2001, l'art. 51 del Codice di procedura civile, l'art. 7 del DPR 62/2013 recante Codice di Comportamento dei Dipendenti Pubblici, gli artt. 7 e 8 del Codice di Comportamento dell'Agenzia Italiana del Farmaco adottato in data 24.07.2014, nonché la POS (Procedura Operativa Standard) n. 353 "Conflitti di Interesse dipendenti e personale assimilato" in vigore dal 28.09.2012 e il relativo Modulo 353/02 - Autocertificazione assenza conflitti di interesse e dichiarazione di imparzialità verso terze imprese, alla luce dei quali i Commissari sono tenuti a conformare la propria condotta ai principi di buon andamento e imparzialità dell'azione amministrativa, svolgendo i propri compiti nel rispetto della legge, perseguendo l'interesse pubblico senza abusare della posizione o dei poteri di cui sono titolari, nel rispetto altresì dei principi di integrità, correttezza, buona fede, proporzionalità, obiettività, trasparenza, equità e ragionevolezza e agisce in posizione di indipendenza e imparzialità, astenendosi in caso di conflitto di interessi;

Considerato che il rispetto del criterio di rotazione per l'individuazione dei componenti della commissione si intende assolto;

Considerato che, avuto riguardo ai rispettivi Curricula Vitae (allegati) da cui si evince la qualifica nonché la competenza e professionalità, sono stati individuati i seguenti componenti:

Presidente

Dott.ssa Anna Rosa Marra

in sostituzione Dott. Alessandro Milonis

Commissari

Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio e Dott.ssa Emanuela Iorio

in sostituzione Dott.ssa Chiara Pancl e Dott. Alessandro Faia

Visto l'art. 29 commi 1 e 2 del D.lgs. n. 50/2016 che prevede l'obbligo per la Stazione Appaltante di pubblicare la composizione della commissione giudicatrice e i *curricula* dei suoi componenti sia sul sito istituzionale della Stazione Appaltante nella sezione "Amministrazione trasparente", con l'applicazione delle disposizioni di cui al decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33., sia sul sito del MIT al seguente link www.serviziopubblici.it, nonché sulla piattaforma digitale ove istituita presso l'ANAC, tenuto altresì conto delle modalità che saranno adottate ai sensi del comma 4 bis del medesimo art. 29;

Considerato che ad oggi l'ANAC non ha istituito la predetta piattaforma digitale con cui poter adempiere al predetto obbligo di pubblicazione presso l'ANAC;

DETERMINA

Art. 1

(nomina e lavori della Commissione)

1. Ai sensi dell'art. 77 del D. Lgs. n. 50/2016, è istituita presso l'Agenzia Italiana del Farmaco la Commissione Giudicatrice, composta da tre componenti interni alla stazione appaltante, per lo svolgimento dei lavori di apertura e valutazione delle proposte presentate nell'ambito del Concorso di Idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B

2. La Commissione giudicatrice di cui all'art. 1, è così composta:

Presidente

Dott.ssa Anna Rosa Marra

in sostituzione Dott. Alessandro Milonis ;

Commissari

Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio e Dott.ssa Emanuela Iorio

in sostituzione Dott.ssa Chiara Pancl e Dott. Alessandro Faia

Al sensi dell'art. 77, comma 8, del D. Lgs. n. 50/2016, le funzioni di Presidente verranno svolte dalla Dott.ssa Anna Rosa Marra (in sostituzione Dott. Alessandro Milonis).

Le funzioni di Segreteria saranno assicurate dalla dott.ssa Valeria Casale (o in sua assenza dalla sig.ra Rossella Mollica Bisci), in servizio presso la Stazione Appaltante.

3. Di tutti i Componenti della Commissione si allegano i curricula vitae da cui si desume la qualifica, nonché la competenza e l'esperienza nello specifico settore cui afferisce l'oggetto del concorso di cui al bando de quo.

4. In virtù della normativa richiamata in premessa in merito ai requisiti di moralità e compatibilità dei componenti della Commissione giudicatrice, i Commissari nel corso della prima seduta pubblica del 31/01/2018, successivamente alla disamina delle "Buste A - Progetto" e prima della valutazione delle offerte, saranno tenuti a rendere apposita dichiarazione al sensi dell'art. 47 del DPR 445/2000 circa l'assenza di conflitto di interessi e a dichiarare che dalla disamina delle "Buste A - Progetto" non sono in grado di risalire all'identificazione del mittente.

Dette dichiarazioni dovranno essere rese dai Commissari al sensi artt. 46, 73 e 76 del D.P.R. 445/2000 ed essere allegate al verbale della seduta del 31/01/2018; le medesime saranno pubblicate unitamente al provvedimento di ammissione delle proposte ovvero di esclusione delle proposte non pervenute entro il termine perentorio e che non rispettano l'anonimato.

Nel caso dalla dichiarazione emerga un'ipotesi di conflitto di interessi ovvero la identificabilità del mittente da parte di uno dei Commissari, i lavori di valutazione proseguiranno a cura di uno dei sostituti, salva comunque la facoltà di procedere ad una nuova nomina da parte del Direttore Generale.

5. Le valutazioni delle proposte espresse dalla Commissione Giudicatrice - nel rispetto dei termini, delle modalità e dei criteri riportati nel Bando di concorso e nel Capitolato Tecnico - dovranno essere rimesse al RUP per il seguito di competenza finalizzato all'adozione dei provvedimenti conclusivi.

Art. 2

(pubblicità e trasparenza)

1. Gli atti relativi alla presente procedura, incluso il presente provvedimento e gli allegati allo stesso saranno pubblicati sul sito istituzionale dell'AIFA www.agenziafarmaco.gov.it nella sezione Amministrazione trasparente>Bandi di Gara e Contratti>Bandi di Gara e contratti (file disponibile in formato PDF).
2. Le pubblicazioni di cui all'art. 29, commi 1 e 2, del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. avverranno sul sito del MIT al seguente link www.serviziocontrattipubblici.it nonché con le modalità che verranno indicate dall'ANAC e ai sensi dell'art. 29 comma 4 bis del D. Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii..

Roma, 29/01/2018

Il Direttore Generale

Mario Giovanni Melazzini-

Allegati:

n. 6 *curricula* componenti Commissione.

Pubblicato sul profilo del committente in data 30/01/2018

Il Presidente dà istruzioni affinché tutte le buste contenenti le proposte di gara vengano custodite, a cura del Segretario, in un armadio chiuso a chiave a garanzia della segretezza delle proposte stesse.

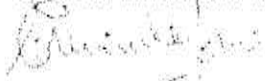
Il Presidente

Dott.ssa Anna Rosa Marra

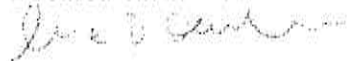


I Commissari

Dott.ssa Emanuela Iorio

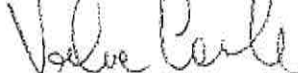


Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio



Il Segretario

Dott.ssa Valeria Casale



Allegati:

1. determina nomina commissione n. 163 del 29/01/2018;
2. dichiarazioni assenza conflitto di interessi Plichì NN. 1,3,4,8,9,11



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

La sottoscritta Cinzia D'Ambrosio, Componente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- in virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" - Progetto relative ai plichi NN.1,3,4,8,9,11 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 31/01/2018



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

La sottoscritta Anna Rosa Marra, in qualità di Presidente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- In virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" – Progetto relative ai Plichi NN.1,3,4,8,9,11 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 31/01/2018



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

La sottoscritta Emanuela Iorio, Componente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- in virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" - Progetto relative ai Plichi NN.1,3,4,8,9,11 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 31/01/2018



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

Concorso di idee per l'ideazione e la realizzazione di un'opera d'arte su "il valore della farmacovigilanza - dal caso Talidomide alla sicurezza dei farmaci" - ai sensi degli art. 156 del D. Lgs. n. 50/2016 - CIG Z2220EDD8B

Verbale della seduta riservata dei lavori del 14/02/2018

L'anno 2018, il giorno 14 del mese di febbraio, alle ore 14:30, presso la sede dell'AIFA, si è riunita in seduta riservata, la Commissione Giudicatrice, istituita con determina direttoriale n. 163 del 29/01/2018, per valutare preliminarmente i plichi ammessi con riserva.

Alla seduta sono presenti tutti i membri della Commissione, vale a dire il Dott.ssa Anna Rosa Marra (Presidente), la Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio (Commissario) e la Dott.ssa Emanuela Iorio (Commissario).

Le funzioni di segretario sono assolte dalla Dott.ssa Valeria Casale.

Si procede pertanto alla verifica dei plichi NN. 2, 5, 7 e 10, ammessi con riserva.

Dall'esame dei suddetti plichi e in particolare della integrale lettura della relativa documentazione prodotta nella "Busta A - Progetto", la Commissione rileva di non riscontrare elementi tali che consentano alla Commissione di identificare l'artista e all'unanimità decide di sciogliere la riserva, chiedendo l'ammissione dei plichi, contrassegnati dai NN. 2, 5, 7 e 10, alla successiva fase di valutazione delle proposte progettuali.

Alla luce di quanto sopra, i componenti della Commissione giudicatrice rendono, ai sensi degli artt. 43, 76 e 77 del D.P.R. n. 445/2000, le dichiarazioni sull'assenza del conflitto di interesse e che dalla disamina delle Buste A - Progetto non sono in grado di risalire all'identificazione del mittente dei Plichi NN. 2, 5, 7 e 10 (All. 1).

[Handwritten signatures and initials]

Concluse le operazioni verifica sopra descritte, alle ore 14.15 il Presidente di Commissione, dichiara chiusa la seduta e rinvia i lavori in seduta riservata per la valutazione delle proposte progettuali.

Il Presidente dà istruzioni affinché tutte le buste contenenti le proposte di gara vengano custodite, a cura del Segretario, in un armadio chiuso a chiave a garanzia della segretezza delle proposte stesse.

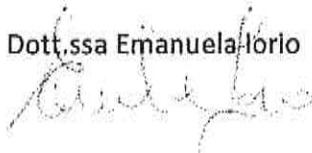
Il Presidente

Dott.ssa Anna Rosa Marra



I Commissari

Dott.ssa Emanuela Iorio




Dott.ssa Cinzia D'Ambrosio



Il Segretario

Dott.ssa Valeria Casale



Allegati:

- dichiarazioni assenza conflitto di interessi Plichi NN. 2, 5, 7 e 10.



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

La sottoscritta Anna Rosa Marra, in qualità di Presidente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee Identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- in virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" – Progetto relative ai Plichi NN. 2,5,7,10 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 14/02/2018



Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

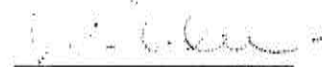
La sottoscritta Cinzia D'Ambrosio, Componente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- in virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" – Progetto relative ai plichi NN.2,5,7,10 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 14/02/2018





Agenzia Italiana del Farmaco

AIFA

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA CONFLITTI DI INTERESSE E
DICHIARAZIONE DI IMPARZIALITA' VERSO TERZE IMPRESE AI SENSI DEGLI
ARTICOLI 46, 73 E 76 D.P.R. 445/2000**

La sottoscritta Emanuela Iorio, Componente della commissione giudicatrice istituita con determina n. 163 del 29/01/2018 di cui al Bando di Concorso di Idee identificato con il numero CIG Z2220EDD8B

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

dichiara

- di impegnarsi ad esercitare la propria attività in modo imparziale e senza preferenze o favoritismi;
- ai sensi dell'art. 77, commi 4, 5, 6 e 9 del D. Lgs. n. 50/2016, di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità ivi previste e/o indicate nelle Linee Guida/Determinazioni adottate/adottande in merito dall'ANAC;
- In virtù dell'art. 14 del codice di comportamento dei pubblici dipendenti (D.P.R. 62 del 16/04/2013) e dell'art. 15 del Codice di comportamento dell'AIFA, di non aver già concluso nel biennio precedente contratti a titolo privato con alcuno dei concorrenti, ad eccezione di quelli conclusi ai sensi dell'art. 1342 del cod. civ.;
- che dalla disamina delle "Buste A" – Progetto relative ai PIlchi NN. 2,5,7,10 non ha riscontrato alcun elemento che possa far risalire all'identificazione del mittente-concorrente.

Roma, 14/02/2018