

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Curriculum reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 (si allega fotocopia documento di identità valido). Consapevole, secondo quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, falsità negli atti ed uso di atti falsi, la sottoscritta dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Eva Benelli
Indirizzo	Piazza Dante 13, 02040 Montebuono Italia
Telefono	06 87788404
Cellulare	348 7831 766
E-mail	benelli@zadig.it PEC eva.benelli@cert.odg.roma.it
Nazionalità	Italiana
Codice fiscale	BNL VEA 56C44 F205D
Data di nascita	04/03/1956

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

2007-2020

Giornalista professionista (tessera Ordine nazionale giornalisti n. 77425), è socia fondatrice e membro del consiglio di amministrazione dell'agenzia Zadig srl, con pieni poteri di firma e rappresentanza. È responsabile della sede romana dell'agenzia Zadig, segue in modo particolare la comunicazione istituzionale sanitaria, la comunicazione in emergenza, la promozione della salute, il ricorso ai social media nell'ambito della comunicazione istituzionale. Si occupa di editoria su web e su carta, del coordinamento redazionale, dei progetti di comunicazione, e dell'organizzazione e la pianificazione del lavoro. È responsabile del coordinamento editoriale per le attività di formazione a distanza di Zadig,

È project manager per Zadig nell'ambito del progetto europeo Eu-Vet Care (2018-2021) dedicato alla formazione delle figure professionali di cura dei minori migranti e rifugiati, compresi i minori non accompagnati.

Per l' **Osservatorio nazionale screening** cura le iniziative di comunicazione e disseminazione, su web e su carta, partecipa al gruppo di comunicazione interscreening dell'Ons ed è responsabile della redazione del sito: www.osservatorionazionale screening.it
È membro del comitato direttivo del **Gisma**, società scientifica per lo screening della mammella per cui si sta occupando dello sviluppo della presenza istituzionale su internet e social media.

È responsabile della redazione del sito del **Centro nazionale per il Controllo delle Malattie-Ccm** del Ministero della salute (www.ccm-network.it).

Collabora dal 1998 con l'Istituto superiore di sanità, sia come responsabile del supporto redazionale di diversi siti, sia come esperta di comunicazione di crisi e di comunicazione per la promozione della salute.

È responsabile della redazione del sito del portale di epidemiologia per la sanità pubblica **EpiCentro** (www.epicentro.iss.it) e cura il supporto redazionale per il sito del **Progetto cuore** (www.cuore.iss.it/), nel cui ambito è responsabile della comunità di pratica per i partecipanti al progetto europeo Bridge.

È stata responsabile della redazione per il sito del **progetto Igea** per la gestione integrata del diabete, poi confluito in EpiCentro.

È stata responsabile della redazione della newsletter **Passi-one** per il **sistema di sorveglianza Passi** e ora ne cura il supporto redazionale nell'ambito del sito EpiCentro.

Nell'ambito del progetto di supporto alla comunicazione del Programma **"Guadagnare Salute"** ha coordinato le iniziative di comunicazione e l'offerta formativa a distanza sugli interventi di promozione della salute per il contrasto alle malattie croniche. Inoltre nell'ambito di Guadagnare Salute ha preso parte all'edizione del **convegno nazionale di Napoli** (2008) e di **Venezia** (2012), sia come membro del comitato scientifico, sia come relatore.

Nell'ambito del progetto europeo di sanità pubblica Asset (*Action plan on science in society related issues in Epidemics and Total pandemics*) 2014-2017, è stata project manager per Zadig che era partner del consorzio europeo e responsabile di due Wp (7 e 9).

Tra gli obiettivi di Asset la definizione di nuove modalità di comunicazione e ricorso ai nuovi media in occasione di emergenze epidemiche e pandemiche. Nel suo ruolo di responsabile di tutte le attività assegnate a Zadig ha curato, tra l'altro, il progetto editoriale e il coordinamento del lavoro redazionale per la pubblicazione del sito istituzionale del progetto (www.asset-scienceinsociety.eu). Ha preso parte ai periodici incontri internazionali del Consorzio, presentando le attività del progetto e ha partecipato al workshop organizzato dalla Commissione Europea "Che cosa ci ha insegnato Ebola? Lezioni apprese per la sanità pubblica" (cfr convegni) dove ha presentato gli obiettivi e le finalità di Asset (Lussemburgo, ottobre 2015).

È stata responsabile del supporto redazionale per il sito del Programma **Genitoripiù** www.genitoripiu.it

Dal 2017 è responsabile del supporto alla comunicazione di **Ismett** (Istituto Mediterraneo per i Trapianti e Terapie ad Alta Specializzazione) di Palermo.

È stata responsabile della redazione del sito www.azioniperunavitainsalute.it che raggruppa tre progetti Ccm-Regione Emilia Romagna dedicati alla promozione dell'attività fisica per il contrasto alle malattie croniche. È direttore del giornale on line www.azioniquotidiane.info dedicato alla promozione di stili di vita salutari.

Come responsabile della comunicazione per i progetti sopra citati ha preso parte a due edizioni del corso dedicato a Girolamo Mercuriale, organizzato dalla Regione Emilia Romagna.

In ambito veterinario è stata responsabile della progettazione editoriale del sito dell'**Istituto zooprofilattico sperimentale** delle Venezie (www.izsvenezie.it/) e del progetto editoriale del sito dell'Istituto zooprofilattico sperimentale del Lazio e della Toscana.

Ha collaborato con la Regione Umbria alla campagna "Una scelta in comune" per la promozione della donazione degli organi, che ha visto la creazione di un profilo facebook dedicato.

Ha fatto parte della giuria del Premio nazionale comunicazione, nuovi media e informazione per la salute, bandito dalla Regione Umbria nell'ambito del Festival internazionale di giornalismo di Perugia e ha partecipato come relatore a diversi workshop sotto l'egida del festival e della Regione Umbria (cfr, convegni).

È stata direttore responsabile e direttore editoriale della rivista di *medical humanities*, bioetica e organizzazione sanitaria **Janus** (2001-2012), nella versione su carta e online.

1999-2007

Socio fondatore dell'agenzia in comunicazione della scienza Zadigroma, di cui è stata **presidente del consiglio di amministrazione** fino al 2007, quando la società si è fusa con la consociata Zadig. Nel periodo di attività di Zadigroma, ha curato lo sviluppo del settore della

comunicazione istituzionale sanitaria, dell'editoria web e su carta e della ricerca sul ruolo dei media nella comunicazione sulla salute.

È stata responsabile della cura editoriale e redazionale per l'edizione italiana del volume "Prevenire le malattie croniche, un investimento vitale" dell'**Organizzazione Mondiale della sanità**.

È stata responsabile dell'attività di **monitoraggio sulla stampa** relativamente agli screening mammografici per la prevenzione del tumore al seno, per conto del Centro per la Prevenzione Oncologica del Piemonte, nell'ambito del progetto europeo: "Press survey on breast cancer screening: the agreement with the European guidelines and recommendations".

1998-1999

Per l'Istituto superiore di sanità, ha coordinato la comunicazione della **sperimentazione sulla multiterapia Di Bella**. Su questa esperienza ha scritto: "The role of the media in steering public opinion on health care issues" - Health Policy 63 (2003) 179_ 186

1992-1998

Ha al suo attivo la redazione di centinaia di articoli sui temi della sanità della medicina e più in generale della scienza per le principali testate italiane: quotidiane e periodiche.

Collaborazioni come free-lance a: *L'Unità*, *Diario*, *Tempo Medico*, *Scienza e vita*, *Focus*, *Sapere*, *L'espresso*, *Qui Touring*, *Donna Moderna*, *Alisei*, *Io donna*.

Collaborazioni con le testate specialistiche: *Nuovo Consumo* e *Consumi e società*.

Consulente della rivista *Internazionale* per la lingua portoghese.

Convegni

In qualità di esperta di comunicazione sanitaria istituzionale, di comunicazione del rischio e di crisi e più in generale di comunicazione scientifica, interviene regolarmente come relatore o moderatore ai convegni organizzati dai diversi attori della pubblica amministrazione sanitaria. Si segnala, tra i più recenti:

- Ottobre 2019, Firenze, Convegno: "Comunicazione, informazione e scelta consapevole: le Raccomandazioni Europee sulla comunicazione nello screening per il tumore al seno e i risultati dello studio "Donnainformata-Mammografia"
- Novembre 2019: Convegno nazionale Gisma: " Come cambia la comunicazione nell'era dei social"
- giugno 2018, Roma, Convegno nazionale Gisma: Lettura Magistrale "Quando gli errori dei medici finiscono su Facebook"
- gennaio 2018, Roma: Passi lunghi 10 anni, uno strumento per la prevenzione delle malattie croniche e la promozione della salute, moderazione della Tavola rotonda: La sorveglianza per la promozione della salute in Italia: quali prospettive?
- novembre 2017, Stoccolma: 10° European Public Health Conference, presentazione del poster: "Ethical issues in national pandemic influenza plans", con Donato Greco.
- marzo 2017, Roma, Ministero della Salute, convegno Epicost, Tavola rotonda: La cura del cancro tra sostenibilità ed equità: il ruolo della prevenzione e della programmazione sanitaria.
- aprile 2016, Perugia, Festival internazionale di giornalismo: "Bufale in ambito medico-scientifico"
- ottobre 2015, Lussemburgo, Health Department of the European Commission: "Lessons learned for public health from the Ebola outbreak in West Africa, how to improve preparedness and response in the EU for future outbreaks": Asset project, a resource in case of infectious threats.

Docenze

Partecipa come docente esperto di comunicazione istituzionale sanitaria e comunicazione del rischio a corsi di formazione dedicati agli operatori sanitari, tra cui i corsi organizzati dalla Scuola di amministrazione pubblica Villa Umbra, dal Ccm, dal Ministero della Salute, dall'Osservatorio nazionale screening e dall'Istituto superiore di sanità. Inoltre partecipa, in qualità di docente nel settore della comunicazione del rischio, dello sviluppo dei nuovi media ai corsi residenziali organizzati da Asl e Dipartimenti di prevenzione. È stata responsabile (insieme a Romeo Bassoli) della didattica del primo anno al master in comunicazione della scienza della Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (Sissa) di Trieste e in seguito dell'insegnamento per l'area "comunicazione istituzionale".

Articoli scientifici

Letter to the Editor regarding the paper by F. Cardoso et al "European Breast Cancer Conference manifesto on breast centres/units" European Journal of Cancer 87 (2017) 199e200

"The role of the media in steering public opinion on health care issues" - Health Policy 63 (2003) 179_ 186

Libri

Il giorno in cui piovve antrace (con Donato Greco), in *Bioterrorismo, quali rischi corriamo e come possiamo difenderci* Editori Riuniti, Roma, 2001

Gli stili alimentari oggi in Storia dell'alimentazione (con Romeo Bassoli) Einaudi, Torino, 1998

Invisibili o lontani Cidis, Perugia, 1997

I nuovi adolescenti (con Romeo Bassoli), Editori Riuniti, Roma, 1995.

Collaborazioni radiofoniche e televisive

Trasmissioni a carattere scientifico per Rai3, Italia Radio, Radio e televisione Svizzera, Radio Colonia.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Zadig srl, Piazza Antonio Mancini 4, 00196 Roma, Italia

Agenzia giornalistica, comunicazione istituzionale sanitaria e scientifica
Libera professionista

Direzione dell'azienda, responsabile della sede romana e di settori di attività

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) dal 2000 a oggi
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Giornalista professionista, esame di Stato presso l'Ordine nazionale dei giornalisti
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Capacità di scrittura, elaborazione testi, trattamento contenuti, capacità di indagini e inchieste, competenze editoriali
 - Date (da – a) 1970-1975
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo classico Giosuè Carducci, Milano
Maturità classica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

inglese, francese, portoghese, spagnolo

Buona

Buona

ottima per il francese, buona e discreta per le altre lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità relazionali e di analisi, sviluppate nell'ambito dell'attività professionale il cui oggetto principale è la comunicazione e la capacità di identificare le esigenze di comunicazione dei committenti, trasformandole dapprima in un progetto di comunicazione e in seguito nella realizzazione del progetto stesso. L'ambito di intervento dell'agenzia di cui è socia e consigliere d'amministrazione è la comunicazione della scienza in senso generale e in particolare la comunicazione in sanità pubblica. La definizione di progetti e la loro realizzazione, inoltre, richiede un lavoro di squadra e la capacità di individuare e armonizzare le diverse competenze.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

In quanto responsabile della sede romana dell'agenzia Zadig e come membro del consiglio di amministrazione, si occupa direttamente del coordinamento e della supervisione di tutti i progetti seguiti dalla sede romana, nonché degli aspetti gestionali, organizzativi e amministrativi.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità di utilizzo dei principali strumenti tecnologici oggi disponibili per l'editoria su web, per la scrittura e le telecomunicazioni. Segue gli sviluppi dell'editoria multimediale e del web 2.0, con particolare riferimento all'integrazione dei nuovi strumenti nella propria attività professionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Danza tradizionale, canto, lettura, fotografia

PATENTE O PATENTI

Patente B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/06.

Roma, ottobre 2020

Eva Benelli

